



BESCHLUSSVORLAGE

FB 41

Tagesordnungspunkt: 2

**Kultur;
Gewährung von Zuschüssen gemäß Art. 20 Abs. 2 BayDSchG**

Anlage(n):
Keine

Freisinger Str. 67
85435 Erding

Ansprechpartner/in:
Marco Dietl

Tel. 08122/58 1233
marco.dietl@lra-ed.de

Erding, 21.10.2024
Az.:

Ausschuss für Bildung und Kultur am 06.11.2024

öffentliche Sitzung

Vorlagebericht: siehe Rückseite

Anmerkungen zu den finanziellen Auswirkungen:

Die Kosten der Maßnahmen betragen 22.388,06 Euro.
Im Haushalt sind unter Berücksichtigung der haushaltsrechtlichen Situation 100.000,00 Euro eingeplant.

Freiwillige Leistung oder Pflichtaufgabe: Freiwillige Leistung

Beschlussvorschlag:

Von den im Vorlagebericht aufgeführten Anträgen auf Bezuschussung der Renovierung von Kunstdenkmälern werden die unter den Nummern 1 bis 4 genannten Maßnahmen mit einem Satz von 4 % der zuwendungsfähigen Kosten gefördert.

Vorlagebericht:

Der Landkreis Erding gewährt nach Art. 20 Abs. 2 des Bayerischen Denkmalschutzgesetzes (BayDSchG) Zuschüsse zur Renovierung von Kunst-
denkmälern.

Über die Vergabe der für das Haushaltsjahr 2024 bereitgestellten Fördermittel wird unter Einbeziehung **der bis zum 31.10.2024 eingegangenen Anträge** entschieden.



LANDKREIS
E R D I N G

1. DE-2024-0248, Statisch konstruktive Untersuchungen zur Beurteilung erforderlicher Instandsetzungsarbeiten an Schloss Burgrain. Teil 2 Bergfried (frühes 13. Jahrhundert): Schadenerfassung und Klassifizierung des Nagelfluhmauerwerks an West- und Nordseite

Gesamtkosten:	30.636,35,--€	
Zuwendungsfähig:	4 % entspricht	1.225,45 €

2. DE-2024-0730, Turmsanierung der Wallfahrtskirche Maria Thalheim

Gesamtkosten:	409.000 €	
Zuwendungsfähig:	4% entspricht	16.360, 00 €

3. DE-2024-1028, Restaurierung der Altarausstattung und der Kanzel in der Kirche St. Georg Oberdorfen

Gesamtkosten:	102.497,28 €	
Zuwendungsfähig:	4 % entspricht	4.099,89 €

4. DE-2024-1029, Restaurierung der Brückenfigur „Nepomuk“ an der Isenbrücke in Dorfen

Gesamtkosten:	17.567,95 €	
zuwendungsfähig:	4 % entspricht	702,72 €
